

Dossier de Presse



#TrouveMonGaletStJacques

Association *Sur les Pas de Saint Jacques*

Sur la via Podiensis - GR65

Saison 2022



Le-Puy-en-Velay



Saint-Jacques-de-Compostelle

QUOI FAIRE ?

- 1 Je trouve un galet
- 2 Je marche avec et je le repose où je veux sur le chemin
- 3 Je le prends en photo
- 4 Je poste la photo sur le groupe facebook
- 5 Je suis l'avancement

#TrouveMonGaletStJacques est une opération conduite par l'Association Sur les Pas de Saint Jacques, dans le cadre de la saison culturelle 2022 des Chemins de Compostelle en France.

« Les Galets de Saint Jacques », peints par les habitants qui vivent au cœur des villages traversés par le GR® 65 du Puy-en-Velay (43) à Livinhac-le-Haut (12), sont placés sur le Chemin du Terjuin au 25 juillet 2022, offerts aux cheminants pour accompagner leur marche. Les marcheurs les trouvent, les emportent, les reposent... et de marcheur en marcheur, au fil des mois, les galets iront jusqu'à Compostelle !

Sur le groupe Facebook « Trouve Mon Galet St Jacques », chacun témoigne et échange de l'avancée des galets le long de la via Podiensis.

Contact et infos
sur-les-pas-de-saint-jacques.fr / spsj33@gmail.com

2021 & 2022, années jacquaires...

La tradition fut instaurée à la fin du Moyen-Age, la première année sainte compostellane historiquement attestée remonte à 1428. Quand la fête de la saint Jacques, le 25 juillet, tombe un dimanche, l'année est dite jacquaire ou jubilaire de saint Jacques. L'évènement se reproduit tous les 11, 6, 5 et 6 ans, jusqu'à 15 fois par siècle. Cette année-là, la « porte sainte » de la cathédrale de Santiago de Compostela est alors ouverte au premier jour et refermée au dernier jour de l'année afin, selon la tradition chrétienne, de permettre à tous ceux qui l'aspirent, et au plus grand nombre, le pardon de leurs péchés. Le Pape François a souhaité prolonger jusqu'en 2022 l'année jacquaire 2021, contrariée par la pandémie. La dernière année jacquaire était il y a 11 ans, en 2010, la prochaine sera en 2027, puis 2032...

Pour les pèlerins qui s'élancent sur les Chemins avec pour objectif d'arriver à St-Jacques-de-Compostelle le 25 juillet, c'est une marche d'environ deux mois du Puy-en-Velay jusqu'au sanctuaire de Compostelle qui se prépare. Sur la via Podiensis, ils sont attendus nombreux à partir de la mi-mai. L'année jacquaire connaît un écho sur l'ensemble des Chemins vers St Jacques. 2022 est donc une saison festive sur les sentiers.

2022... c'est aussi l'anniversaire de l'adoption en 1972 de la Convention du Patrimoine Mondial de l'UNESCO ! Soit 50 ans pour la Liste du Patrimoine Mondial, et 50 ans de coopération internationale pour la préservation des sites les plus exceptionnels au monde... dont les Chemins de Saint-Jacques en France depuis 1998.

Sur la via Podiensis – GR®65

les Galets de St Jacques vont accompagner l'itinérance 2022 !



A l'occasion de l'année jacquaire, en 2022, l'association « Sur les Pas de Saint-Jacques » a souhaité proposer un projet fédérateur inédit, dans l'objectif de **créer un large mouvement d'échanges et de partage le long du Chemin entre ceux qui vivent chaque jour le long du sentier et ceux qui y pèrègrinent.**

C'est ainsi qu'elle a imaginé une opération coordonnée sur l'ensemble du Chemin du Puy-en-Velay (43) à Livinhac-le-Haut (12) – sur le territoire des membres qui composent l'association - durant la saison 2022, pour lancer un évènement culturel à part avec « Les Galets de Saint Jacques ». Dans un élan de mobilisation locale, **les habitants du territoire ont été invités à s'engager dans une démarche artistique collective, pour créer des galets « offrandes », destinés à être déposés sur le Chemin, pendant la saison 2022, à l'attention des marcheurs pour accompagner leur cheminement.**

Le projet s'inscrit dans le programme de la saison culturelle 2022 des Chemins de Compostelle en France, dans une forme inédite d'évènementiel, qui confine au **landart populaire participatif et itinérant...** « Trouve Mon Galet St Jacques » vise à créer un écho sur la voie du Puy-en-Velay, avec pour ambition d'animer la saison et de **faire battre le Chemin au rythme d'une chaîne multiculturelle, autour de galets offerts par les territoires, qui doivent se passer de marcheur en marcheur, chargés de l'intention d'aller jusqu'à Compostelle !**

868 galets, comme le numéro du Bien Chemins de St Jacques en France, vont être semés sur la voie du Puy-en-Velay pour célébrer sur le Chemin le jubilé de la Liste Patrimoine Mondial.

Le galet... plus qu'un simple caillou

La mode vient d'Ecosse : « Love on the rock ». Elle s'est développée en France durant le printemps 2021 pour occuper le confinement des enfants avec l'idée de décorer des galets et de les cacher en ville pour instaurer une chasse au trésor...

Et pourquoi seulement les enfants ?

Et pourquoi pas sur le Chemin de St Jacques ?

Et pourquoi pas les offrir aux pèlerins ?

Et pourquoi pas suivre leur avancement jusqu'à St Jacques de Compostelle ?

Et pourquoi pas faire une chaîne de témoignages ?

Et pourquoi pas vivre l'année jacquaire au rythme des galets ?

« *Les Hommes construisent trop de murs et pas assez de ponts.* »

Isaac Newton

La pierre, sous forme de caillou ou de galet, est aussi un symbole universel interculturel qui résonne avec les valeurs de paix promues par l'UNESCO « *puisque les guerres commencent dans l'esprit des hommes et des femmes, c'est dans l'esprit des hommes et des femmes que la défense de la paix doit être construite* ». Les galets peints et offerts apparaissent alors comme des supports de dialogue : ils deviennent des passerelles interculturelles jetées sur le Chemin.

La proposition artistique de Benoit BLEIN comme fil rouge...

Afin de coordonner le projet, l'association a sollicité l'accompagnement de l'artiste plasticien Benoit BLEIN qui a su faire une proposition artistique significative dont se sont emparés tous les participants :

- ✓ S'inscrire dans l'esprit des arts graphiques : **dessiner des motifs, quelque chose d'universel dans le temps et dans l'espace ;**
- ✓ **Peindre les galets en rouge et blanc**, aux couleurs des GR, facilement identifiables mais que l'on ne confond pas avec la signalétique directionnelle !
- ✓ **Expérimenter les techniques** : peindre mais aussi appliquer des **transferts d'images** pour signer les galets et leur donner une identité.



Chaque galet est ainsi peint **sur une face d'un motif rouge et blanc**, dans un équilibre des deux couleurs (peinture acrylique à l'eau) ; sur **l'autre face une esquisse représentant un élément patrimonial d'une des 31 communes du territoire**, réalisée par Benoit BLEIN en guise de signature identitaire, est **reproduite par transfert décalcomanie** ainsi que le **#TrouveMonGaletStJacques**, nom distinctif de reconnaissance du projet.

Le rouge et blanc rend par ailleurs hommage aux bénévoles des Fédérations Départementales de Randonnée Pédestre qui réalisent le balisage, l'entretiennent tout au long de l'année et sont de véritables vigies au quotidien du bon état du Chemin.

Benoît BLEIN, artiste plasticien Ruthénois voyage à travers différents médiums. Tout au long de sa production, Benoît crée des passerelles entre le dessin sur papier, la vidéo, l'animation et l'art numérique. Le plasticien crée un univers onirique et poétique où il questionne notamment les problématiques du paysage filmé et dessiné. Dans « Dessins et Paysages », l'artiste explore le plateau de l'Aubrac à travers 6 tableaux mêlant un personnage. En résidence Cinéma en partenariat avec DRAC à l'école de Solville, il compose « Décagraphe », film expérimental où des traits d'abord dessinés vont se révéler dans l'espace. Il réalise aussi un film d'animation : « Cailloux Millésimés », une fable minérale. Ce court métrage caillassé au modelé granuleux, montre une géologie journalière qui s'échoue dans l'assiette. Ces deux films ont été montrés dans le cadre du festival « Traverse Vidéo » à Toulouse ainsi qu'au festival d'animation « Plein la bobine » à La Bourboule. Benoit Blein participe aussi à 3 expositions de dessin à Tokyo à la « galerie Kudanshita » lors d'exposition collective organisée par Martin Feynot avec des aquarelles sur le thème du sud de la France.

Côté dessin toujours, le plasticien réalise des synthèses dessinées lors de conférences ou congrès.

<http://www.benoitblein.net/cvabout/>



Célébrer l'hospitalité

« Trouve Mon Galet St Jacques » est un hommage à l'hospitalité ! Pour celui qui vit sur le Chemin, le sentier fait partie de son quotidien. La valeur universelle exceptionnelle des Chemins de St Jacques inscrit au Patrimoine Mondial par l'UNESCO réside dans cette appropriation forte des habitants du sentier, de l'imaginaire jacquaire, et de leur implication dans l'itinérance... par l'accueil, la rencontre, l'entraide, l'entretien du Chemin, la préservation du patrimoine et des paysages...

Célébrer l'année jacquaire en impliquant les sédentaires du Chemin renoue avec la tradition séculaire de l'hospitalité qui est associée au pèlerinage. Pour les habitants de la via Podiensis, au sud du Massif Central et ses contreforts, le marcheur est leur hôte : il fait partie de la vie des villages et des espaces que le Chemin traverse. Ici, tout le monde accueille les pèlerins : on discute, on les aide, on les renseigne, on remplit leur gourde d'eau... l'échange fait partie de la culture de ceux qui, tout en restant chez eux, partagent tous les jours la marche des jacquets. Ceux qui vivent sur le Chemin, sont eux aussi les hôtes du Chemin !

Une mobilisation bénévole exceptionnelle

Ce sont **près de 150 bénévoles issus des 31 communes traversées par le GR65 en Haute-Loire, Lozère et Aveyron**, et des alentours, qui se sont mobilisés pour rassembler les galets, les peindre et les mettre en place. **Sept ateliers de création**, avec l'accompagnement d'un artiste, Benoit BLEIN, ont été organisés de mars à avril :

- Au Puy-en-Velay (43) le 28 mars 2022
- A Saugues (43) le 29 mars 2022
- A Aumont-Aubrac (48) le 7 avril 2022
- A Nasbinals (48) le 22 mars 2022
- A Saint-Côme-d'Olt (12) le 12 avril 2022
- A Golin hac (12) le 11 avril 2022
- A Linvinhac-le-Haut (12) le 14 avril 2022

D'autres rendez-vous participatifs ont également été programmés à l'initiative des bénévoles pour finaliser les séries de création : à Saugues, à Nasbinals, à Estaing...

Les ateliers ont été placés **sous le signe de l'inclusion et de l'intergénérationnel** avec la participation de personnes en situation de handicap venues d'ESAT, des personnes âgées dépendantes venues d'EHPAD, et **des bénévoles de 10 à 100 ans**.

Enfin, l'appropriation du projet des bénévoles se mesure aux intentions exprimées et laissées par ceux-ci dans le cadre des ateliers... **66 intentions** ! Ce sont 66 messages, relais, mots d'encouragement et de partage pour accompagner les marcheurs dans leur itinérance et voyager jusqu'à Compostelle ! Autant de message à l'attention des marcheurs qui sont partagés sur groupe Facebook du projet.



#TrouveMonGaletStJacques : les réseaux sociaux comme relais virtuel

Du Puy-en-Velay à Livinhac-le-Haut, du 1^{er} juin au 25 juillet 2022, les bénévoles vont déposer chaque jour sur le sentier des galets. Chaque jour, n'importe où sur le Chemin, des galets prendront le départ avec des pèlerins vers St Jacques.

Les marcheurs de la via Podiensis – GR65 sont invités à rejoindre le groupe Facebook « Trouve Mon Galet St Jacques » pour suivre le projet :

- ✓ Les habitants qui ont peint les galets y présentent leurs intentions qui accompagnent le galet offert ;
- ✓ Les bénévoles de l'association, qui déposent les galets chaque jour, donnent des indices et lancent les recherches ;
- ✓ Les marcheurs sont les relais ! Leur rôle :
 - Attentifs, observateurs, ils doivent trouver sur le Chemin un galet rouge et blanc #TrouveMonGaletStJacques et ils l'emportent pour le faire avancer sur le Chemin ;
 - Ils marchent avec pendant quelques kilomètres et, le jour même, ils le reposent sur le Chemin, là où il est inspiré, pour qu'un autre marcheur le trouve et l'emporte à son tour ;
 - Ils le prennent en photo là où ils le reposent ;
 - Ils postent la photo sur le groupe Facebook et donnent des indices sur l'emplacement ;
 - Chacun suit l'avancement des galets et échange sur son expérience du Chemin.



Les galets de St Jacques doivent rester sur le Chemin de St Jacques et ne pas dévier sur les chemins de petite randonnée autour : chaque randonneur qui en trouve un sur le GR65 participe en le reposant uniquement sur le GR65 afin que le galet avance et atteigne St Jacques !

La brigade des poseurs, des dizaines de volontaires parmi les bénévoles, s'engage à semer les galets, surveiller leur départ et le passage de ceux posés en amont... ils seront les yeux et les oreilles du Chemin.

 [Trouve Mon Galet St Jacques | Facebook](#)

 [Trouve Mon Galet St Jacques \(@trouve_mon_galet_st_jacques\) • Photos et vidéos Instagram](#)

Un challenge collectif...

Objectif : lancer le compte-à-rebours dans les 100 derniers km avant Santiago

Le challenge est triple :

- ◆ Tout d'abord former une communauté des « Galets de St Jacques » qui se retrouve et échange... sur le Chemin et sur les réseaux sociaux !
- ◆ Ensuite, apporter le maximum de galet à St Jacques de Compostelle !
- ◆ En suivant l'avancement des galets dans le groupe Facebook, dans les derniers 100 kilomètres avant St Jacques de Compostelle, les consignes pour le dépôt des galets à Compostelle seront révélées !

Top départ !

En MAI, parles-en autant qu'il te plaît...

- **Mobilisation du réseau des hébergeurs**, près de 300 du Puy-en-Velay à Livinhac-le-Haut pour une appropriation de l'animation afin qu'ils en parlent chaque jour avec leurs hôtes et les sensibilisent à ouvrir l'œil et participer au challenge
- **Lancement du Groupe Facebook « Trouve Mon Galet St Jacques »**
 - o Promotion de la page
 - o Lancement des posts présentant la phase amont et l'intention des galets
 - o 1^{er} juin : premières publications de mise en place des galets
 - o Chaque mise en place de galets = 1 publication
- Communication presse spécialisée ;

En JUIN, viens voir sur le Chemin...

Evènements inauguraux – lancement officiel :

- o **Le Mercredi 8 juin 2022** à 17h au Camino, 2 rue de la Manécanterie - au Puy-en-Velay.
- o **Le Jeudi 9 juin 2022** à 17h à proximité du pèlerin - pont d'entrée de Livinhac-le-Haut.
- o **Le Vendredi 10 juin 2022** à 17h dans la cour de la mairie de Nasbinals.



Rassemblement des bénévoles et des partenaires pour une présentation du projet et le lancement de l'action auprès du grand public, à destination des marcheurs.

Mise en place de bâche / kakemono permanente pour la promotion du projet.

Présentation à la presse locale et régionale.



La parole est à l'artiste...

A propos des ateliers

Benoit BLEIN : « Artiste plasticien et graphiste, j'aime partager et transmettre mon goût pour le plaisir de dessiner.

J'ai rencontré un public motivé et toujours partant pour partager des après-midis où - principe inhérent à la création - « on ne sait pas ce qu'on va faire ».

Plutôt habitué à travailler avec des jeunes personnes, - enfants/adolescents, j'ai apprécié d'échanger avec la génération « des anciens » qui se sont parfois crus se retrouver sur les bancs des écoliers.

J'ai trouvé une équipe soudée et motivée ».

A propos de l'inspiration des motifs pour les galets de St Jacques

Benoit BLEIN : « Réaliser des motifs blancs et rouges sur les galets traduits plusieurs sens.

C'est à la fois une fonction esthétique mais aussi technique : ces motifs sont à la fois beaux, visibles de loin, et identifiables comme pouvant être rattaché au GR, à travers les deux couleurs.

Mais s'ajoute aussi une fonction symbolique :

J'apporte une importance toute particulière aux pierres ainsi qu'aux lieux sacrés en général.

Les motifs géométriques peuvent être retrouvées dans les églises romanes qui jalonnent le chemin.

C'est un langage universel, sans connotation, et hors du temps.

Ces dessins sur les pierres nous ramènent aux premières traces de l'homme gravées sur les mégalithes où le langage graphique reprenait la spirales, la croix, les points.

Ces dessins peuvent aussi symboliser la quête de ce que certains marcheurs viennent chercher à travers le chemin. »



De la pierre au numérique

« Enfin, Le projet réalise un grand écart.

Il part de la pierre et du chemin de St-Jacques emprunté par l'homme depuis la nuit des temps, pour se terminer photographiée et partagée sur les médias contemporains.

Le projet interroge aussi notre rapport au temps.

Ce qui reste toutefois intemporel, c'est le partage entre les marcheurs et les accueillants, entre les cueilleurs de galets et les transporteurs de pierres. »

La part de démarche personnelle dans ce projet

Benoit BLEIN : « Cet atelier est l'occasion pour moi de retourner sur les traces du chemin de St-Jacques. Agé alors de 13 ans, j'ai parcouru un bout de la via Podiensis, il y a 30 ans, avec mon père, depuis Decazeville jusqu'au Puy en Velay.

Comme la plupart des randonneurs, ces moments restent longtemps en mémoire. C'était un plaisir d'y revenir et d'en redessiner les principales étapes. »



Trois anecdotes fortes vécues pendant les ateliers

Benoit BLEIN : « La première est la rencontre avec la personne en charge du balisage sur l'un des tronçons du GR. Son témoignage a donné une dimension supplémentaire à la création.

La seconde est le partage avec une centenaire à Livinhac-le-Haut.

La troisième c'est de s'être garer au pied de la cathédrale du Puy... une sensation unique et un sentiment d'exception ! »

L'Association Sur les Pas de Saint Jacques

L'association Sur les Pas de St Jacques a été lancée en 1989 par Simone ANGLADE, pour fédérer les communes traversées par le GR65, et tous les acteurs du chemin, au service de la notoriété, de la préservation et de la défense du Chemin de St Jacques. Depuis décembre 2019, elle est présidée par Jean-Claude ANGLARS, Sénateur de l'Aveyron et Conseiller Départemental.

Elle intervient sur deux Régions (Auvergne Rhône-Alpes et Occitanie), trois départements (Haute-Loire, Lozère, Aveyron), et rassemble les 31 communes traversées depuis la ville départ du Puy-en-Velay jusqu'à Livinhac-le-Haut (230 km traversant les régions naturelles du Velay, de la Margeride, de l'Aubrac et de la Vallée du Lot).

Le but de l'association est de promouvoir et garantir la notoriété de la VIA PODIENSIS -GR®65. L'association SUR LES PAS DE SAINT-JACQUES est un espace de rencontre, d'échange, de concertation et de projet au sein duquel peuvent se retrouver les différents intervenants du Chemin. Son objet est culturel, économique et touristique. Ses champs d'intervention s'inscrivent dans l'objectif de préserver la valeur universelle exceptionnelle du Patrimoine Mondial de l'UNESCO reconnue pour les Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France et concernent notamment : la connaissance historique du chemin, la signalisation et la préservation de l'itinéraire, la mise en valeur et la médiation du patrimoine sur la Via Podiensis. Son rayonnement et son action s'inscrivent dans le cadre de la coordination du Bien UNESCO 868 pour la promotion et la mise en valeur des Chemins de St Jacques. Elle assure également l'information et le partage d'expérience à destination des cheminants et usagers de l'itinéraire GR65.

Tous les 2 ans, l'association édite le « guide pratique Sur les Pas de Saint-Jacques », documentation touristique et culturelle de la via Podiensis du Puy-en-Velay à Livinhac-le-Haut, et qui présente de manière exhaustive le patrimoine, les hébergements et les services, les tracés et dénivelés des 31 communes traversant les régions naturelles du Velay, de la Margeride, de l'Aubrac et de la Vallée du Lot. Grâce à cette édition, elle fédère ainsi près de 300 prestataires de toutes les communes, mobilisés dans l'activité d'accueil sur le Chemin (dont 262 hébergeurs référencés dans toutes les communes en 2022, tout type d'hébergement confondu).

Plus d'infos sur www.sur-les-pas-de-saint-jacques.fr

CONTACTS

Association Sur les Pas de Saint Jacques

Siège social : Mairie déléguée d'Aumont-Aubrac
Place du Foirail
48120 PEYRE-EN-AUBRAC

Président : Jean-Claude ANGLARS

Adresse : Conseil Départemental de l'Aveyron
Place Charles de Gaulle BP724
12007 RODEZ
Secrétariat - Tél. 05 65 75 80 60

Contact presse : Marguerite SALLES

Courriel : spsj33@gmail.com

Les partenaires

Les partenaires financeurs

- La Région Auvergne Rhône-Alpes
- La Région Occitanie
- Le Conseil Départemental de l'Aveyron
- Le Conseil Départemental de la Haute-Loire
- Le Conseil Départemental de la Lozère
- Crédit Agricole (Aveyron, Haute-Loire, Lozère)
- EDF Hydro Lot et Truyère

Les partenaires dans la mise en œuvre du projet

- **Les 31 communes du territoire de projet :**
 - 8 communes en Haute-Loire : Le Puy-en-Velay, St Christophe-sur-Dolaizon, Bains, St Privat-d'Allier, Monistrol-d'Allier, Saugues, Grèzes, Chanaleilles
 - 8 communes en Lozère : Lajo, St Alban-sur-Limagnole, Fontans, Rimeize, Peyre-en-Aubrac, Prinsuéjols-Malbouzon, Marchastel, Nasbinals
 - 15 communes en Aveyron : St Chély-d'Aubrac, Castelnau-de-Mandailles, St Côme-d'Olt, Espalion, Bessuéjols, Sébrazac, Estaing, Golin hac, Espeyrac, Sénergues, Conques-en-Rouergue, Firmi, Aubin, Decazeville, Livinhac-le-Haut.
- **Les associations partenaires pour la création et la mise en place des galets :**

Le Camino (le Puy-en-Velay), Les Amis de Saint-Jacques du Velay, Accueil Pèlerin de Saugues, Accueil Pèlerin St Roch, Accueil Pèlerin d'Aumont, paroisse St Jacques d'Aumont, Foyer Rural de Nasbinals, Club de randonnée St Côm ois, Foyer Rural d'Estaing, Aînés Ruraux d'Estaing, Foyer Rural de Golin hac.
- **Les relais de promotion et d'information :**

OT du Puy-en-Velay, OT des Gorges de l'Allier, OT Margeride en Gévaudan, OT Aubrac-Lozérien, OT Destination Aubrac, OT Terres d'Aveyron, OT Conques-Marcillac, Office de Tourisme et du Thermalisme de Decazeville Communauté ; Comités Départementaux de Randonnée Pédestre de la Haute-Loire, de la Lozère et de l'Aveyron ; Agence Française des Chemins de Compostelle.

Avec tous nos remerciements aux partenaires institutionnels et nos mécènes pour leur soutien financier :

